



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca Istituto Tecnico Statale Commerciale e per il Turismo "Antonio Bordonì"
Via San Carlo, 2 – 27100 Pavia Tel. 0382/22243
Codice Fiscale 80005760188 – Codice Meccanografico PVTDO10005 e-mail: pvttd010005@istruzione.it segreteria@bordonì.edu.it
pec pvttd010005@pec.istruzione.it – indirizzo internet: www.bordonì.edu.it

DIPARTIMENTO DI FRANCESE
SECONDO BIENNIO e classe V
SCHEMA DI CONSULTAZIONE
OBIETTIVI MINIMI CONOSCENZE E COMPETENZE
ESSENZIALI (TERZA LINGUA)

Anno scolastico 2023/2024

Materia FRANCESE	Classe terza di terza lingua	Indirizzo Turismo, RIM
---------------------	------------------------------	------------------------

Nuclei tematici fondamentali	Competenze minime per l'accesso alla classe successiva	Conoscenze minime per l'accesso alla classe successiva
<p>Les salutations Les présentations La date Les nationalités L'âge Les professions Les descriptions des personnes La famille Les activités quotidiennes Les loisirs L'heure La description de objets Le logement La localisation</p> <p>Argomenti riguardanti le competenze di educazione civica</p>	<p>Comprensione orale: riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</p> <p>Comprensione scritta: capire i nomi e le persone che sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi</p> <p>Interazione: interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente alcune frasi. Rispondere a domande semplici su argomenti familiari.</p> <p>Produzione orale: usare espressioni e frasi semplici per descrivere, anche se in maniera talvolta frammentaria, sé stessi, il luogo dove si abita e la gente che si conosce,</p> <p>Produzione scritta: scrivere semplici e brevi frasi, anche se con qualche errore. Compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il proprio nome, la nazionalità e l'indirizzo.</p>	<p>Strutture grammaticali: Presente Indicativo dei verbi del primo gruppo (-ER) e pronomi personali soggetto Particolarità dei verbi in -er : s'appeler Presente Indicativo dei verbi Être e Avoir Articoli determinativi e indeterminativi Femminile di nomi e aggettivi Plurale di nomi e aggettivi Qui est-ce? Qu'est-ce que c'est? Forma negativa Imperativo Aggettivi possessivi Pronomi personali tonici Il y a Forma interrogativa Aggettivi Dimostrativi Presente Indicativo dei verbi aller, venir, faire e lire Articles contractés Preposizioni davanti a nomi geografici Pronomi Y e EN Presente Indicativo dei verbi del secondo gruppo (-IR)</p>

		Pronome ON Verbi riflessivi Pourquoi/Parce que Particolarità ortografiche di alcuni verbi in – er: préférer, se lever e jeter Presente Indicativo dei verbi prendre, sortir e mettre Lessico di base riferito ai nuclei tematici
--	--	--

Materia FRANCESE	Classi quarte e quinte di terza lingua	Indirizzo Turismo e RIM
---------------------	---	-------------------------

Nuclei tematici fondamentali	Competenze minime per l'accesso alla classe successiva	Conoscenze minime per l'accesso alla classe successiva
CLASSI QUARTE Au téléphone La télévision Les aliments et les boissons Les mois et les saisons La météo Les vacances La ville La localisation Les moyens de transport Le corps humain, les maladies, les remèdes Les vêtements, les chaussures, les accessoires et les bijoux	Comprensione orale: capire espressioni e parole di uso molto frequente relative all'ambito personale e familiare e a situazioni di vita quotidiana. Afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Comprensione scritta: leggere testi molto brevi e semplici e trovare informazioni in materiale di uso quotidiano. Capire lettere personali semplici e brevi Interazione: comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipare a brevi	Strutture grammaticali: I verbi <i>pouvoir, vouloir, boire</i> , i verbi in <i>-cer</i> e <i>-ger</i> , i verbi in <i>-re</i> Gli articoli partitivi I pronomi personali complemento oggetto diretto (COD) e indiretto (COI) I pronomi relativi invariabili I verbi impersonali Il futuro I verbi <i>voir, croire, connaître, savoir, devoir, ouvrir</i> C'est/Il est

<p>Les quantités Les commerces, les commerçants, les produits alimentaires Argomenti riguardanti le competenze di educazione civica</p>	<p>conversazioni, se guidato, nonostante qualche difficoltà a sostenere la conversazione. Produzione orale: usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici situazioni personali, familiari e di vita quotidiana. Produzione scritta: prendere semplici appunti e completare brevi messaggi su argomenti familiari. Completare una lettera personale molto semplice.</p>	<p>I numeri ordinali Gli indefiniti <i>tout, quelques e quelqu'un</i> Il passato prossimo, la scelta dell'ausiliare L'accordo del participio passato con <i>avoir</i> Oui/Si Gli aggettivi a due forme Gli interrogativi <i>quel e lequel</i> I pronomi possessivi I comparativi I verbi in <i>-yer</i> Lessico di base riferito ai nuclei tematici</p>
<p>CLASSI QUINTE Les occasions spéciales La poste Les parties de la lettre L'environnement Les émotions La gare L'aéroport Les hébergements Le couvert et le menu Les conflits</p> <p>Letture riguardanti la civiltà, il turismo (se indirizzo turistico), l'economia (se indirizzo RIM).Argomenti riguardanti le competenze di educazione civica</p>	<p>Comprensione orale: capire le informazioni principali in un discorso chiaro su argomenti noti di carattere familiare, personale e sociale Comprensione scritta: capire brevi testi scritti su argomenti di carattere familiare, personale e sociale; capire descrizioni di avvenimenti, sentimenti, desideri contenuti in lettere personali Interazione: affrontare conversazioni semplici, adeguate al contesto, su argomenti di carattere familiare, personale e sociale Produzione orale: usare semplici espressioni per descrivere esperienze e avvenimenti; raccontare, spiegare e motivare opinioni e progetti Produzione scritta: scrivere semplici testi o lettere su argomenti noti di carattere familiare e personale,</p>	<p>Strutture grammaticali: I verbi recevoir e écrire I gallicismi Gli avverbi in <i>-ment</i> L'imperfetto indicativo I verbi rire-vivre-traduire Le espressioni di tempo Le frasi subordinate Il discorso indiretto I pronomi interrogativi invariabili Il condizionale presente L'uso dell'indicativo Il verbo espérer I superlativi Gli indefiniti I pronomi dimostrativi Il congiuntivo presente I tempi composti Le frasi ipotetiche I pronomi personali complemento doppi</p>

	esponendo esperienze e impressioni	I verbi dire e plaire I pronomi relativi variabili Il participio presente e il gerundio Lessico di base riferito ai nuclei tematici
--	------------------------------------	---